

Solothurner  
Journées Littéraires  
Giornate Letterarie  
Sentupada Litterara  
a Soloturn  
Literaturtage  
de Soleure  
di Soletta

## 48<sup>e</sup> Giornate Letterarie di Soletta: è aperta la prevendita

Comunicato stampa | Soletta, 14 aprile 2026

**Le 48<sup>e</sup> Giornate Letterarie di Soletta avranno luogo dal 15 al 17 maggio 2026. Presentano un programma con letture, discussioni, performance, laboratori, concerti e un'offerta per le famiglie. La pubblicazione del programma e l'apertura della prevendita del maggior festival poliglotta della Svizzera invitano a immergersi per tre giorni nell'attualità letteraria nazionale e internazionale.**



Scena del Parco del Museo d'Arte © fotomtina

Nell'ambito di oltre 150 eventi, 140 autori-rici presenteranno i loro recenti libri e apriranno lo sguardo su interrogativi letterari e dell'attualità. Soletta diventa quindi di nuovo il crocevia delle voci delle diverse regioni linguistiche e delle forme artistiche.

La Consigliera federale Elisabeth Baume-Schneider si esprimerà venerdì sera alle 48<sup>e</sup> Giornate Letterarie di Soletta, all'occasione della consegna dei Premi svizzeri di Letteratura dell'Ufficio federale della Cultura. La sua presenza pone un accento politico: la letteratura è un luogo irrinunciabile di riflessione, di incontro e di dialogo democratico – appunto nella Svizzera poliglotta.

Fra i momenti culminanti del festival rileviamo l'anteprima pubblica del libro di Lukas Bärfuss, «Königin der Nacht». Si avrà così modo di scoprire un'attrazione di questa primavera letteraria nel giorno stesso della sua uscita. Lukas Bärfuss fa parte delle voci letterarie contemporanee più significative dello spazio di lingua tedesca. L'autore più volte laureato è mondialmente noto soprattutto per i suoi testi drammatici e i suoi romanzi. La sua nuovissima opera parla di sua madre indigente che rifiutò di essere madre per lui.

Una novità nel programma è il formato gratuito «Unplugged»: una rilassata conversazione di mezz'ora con lo scrittore italiano Marco Balzano permetterà di gettare uno sguardo nel suo romanzo «Bambino» e di rispondere a domande quali: da dove è scaturita l'idea di questo libro? Ci sono state scene particolarmente difficili da scrivere? Uno sguardo diretto, personale dietro le quinte.

### **Informazioni per il personale dei mass media**

Accreditamento: il personale dei mass media la cui redazione copre le Giornate Letterarie di Soletta si può accreditare gratuitamente su [literatur.ch/it/media](http://literatur.ch/it/media).

Fotografie: preghiamo di limitare le foto degli eventi ai primi cinque minuti.

Le fotografe e i fotografi del festival metteranno regolarmente una scelta di foto a disposizione online per l'uso redazionale dietro menzione dei crediti fotografici indicati. Le fotografe e i fotografi della stampa devono accreditarsi.

Interviste: metteremo con piacere a disposizione le persone da intervistare e rimaniamo a disposizione per ulteriori domande circa il programma.

Contatto per precisazioni: Nuria Sublet, +41 (0)32 622 44 11, [presse@literatur.ch](mailto:presse@literatur.ch)